

Vi indstiller Cordelia Weber og Jais Nørgaard Alstrøm, RADIO IIII, for podcasten 'Hvem slog Nanna ihjel?' samt nyhedsdækningen om sagen.

Den 28. april 2024 blev 30-årige Nanna Kirstine Dahl fundet på sit bosted indsmurt i afføring og en væske, der havde givet hende dybe ætsningsskader.

Nanna havde downs syndrom og infantil autisme. Hun havde intet sprog og kunne ikke selv fortælle, hvad der var sket. Hun døde en måned senere på Rigshospitalet af følgevirkningerne til sine skader. Gennem et halvt år har RADIO IIII undersøgt hendes død samt de fejl og svigt, Nanna var udsat for både før og efter sin død. Journalisterne afdækker konsekvenserne af fejl hos både bosted og politi og dokumenterer, hvordan ingen ønsker at tage ansvaret for Nannas skæbne og erkende fejl.

Flere af de afsløringer, der afdækkes undervejs gennem grundig og systematisk research, ender med at danne grundlag for en klage fra forældrene til Statsadvokaten i sagen. Og klagen resulterede i, at Statsadvokaten den 3. april 2025 beslutter, at Nordsjællands politi skal genoptage efterforskningen i sagen.

I podcasten giver Nannas forældre udtryk for deres bekymring over, at vi som samfund ikke har taget Nannas død alvorligt, fordi hun var handicappet.

Bør man som forældre til et handicappet barn ikke kunne forvente, at vi som samfund ønsker at lære af et dødsfald, der ikke burde kunne ske? Og ville vi have tilladt, at det ikke havde konsekvenser, hvis offeret havde været et barn i en børnehave?

De spørgsmål forsøger RADIO IIII's undersøgende journalister at få svar på igennem podcasten 'Hvem slog Nanna ihjel?'.

Sammen med Nannas forældre går journalisterne vedholdende på en jagt efter svar på, hvad der overgik deres datter, og en forklaring på, hvorfor politiet ikke kunne opklare hendes død.

Undervejs afdækkes det gennem et omfattende skriftligt materiale, hvordan Nannas bosted tilbageholdt informationer om, at de rutinemæssigt gjorde rent med klorin. Et rengøringsmiddel, der ifølge eksperter kan være skyld i de skader, som kostede Nanna livet.

Journalisterne dokumenterer ved hjælp af talrige aktindsigter, hvordan bostedet forfiner og fordrejer dokumentation i sagen.

RADIO IIII kan også afsløre, at politiet forsømmer at lave et afgørende retsmedicinsk tilsyn af Nannas skader, der hindrer opklaringen af sagen.

Til slut får journalisterne mulighed for at gennemgå politiets efterforskning og kan vise, hvordan det manglende retsmedicinske tilsyn får alvorlige konsekvenser.

'Hvem slog Nanna ihjel?' udspringer af et forældrepars brændende ønske om, at deres datters tragiske død ikke har været forgæves. At vi som samfund skal lære af det og forhindre, at andre forældrepar mister deres børn på samme tragiske vis.

Et samfund skal kendes på, hvordan det behandler sine svageste, og det er derfor afgørende, at undersøge, hvad der sker, når de svageste svigtes. Det har Cordelia Weber og Jais Nørgaard Alstrøm gjort på forbilledlig og gribende vis, og for det fortjener de Cavlingprisen.

Søren Mejer Jensen, nyhedschef, RADIO IIII

Marie Glerup, chefredaktør, RADIO IIII

Nikolai Thyssen, chefredaktør, RADIO IIII