

Indstilling til Cavlingprisen 2025

Indstilling af Morten Pihl, Helene Kristine Holst, Lea Katrine Dam og Asbjørn Kjærgaard-Pedersen, Jyllands-Posten, for serien *"Når børn dræber børn"* – herunder podcasten *"Efter drabet"*.

Når et barn dræber et andet barn, står tiden stille. I serien *"Når børn dræber børn"* har Jyllands-Postens journalister givet stemme til tragedier, der ellers forsvinder i tavshed. Med en sjælden kombination af **mod, empati og stædige research** har de afdækket et mørkt kapitel i vores samtid: et Danmark, hvor stadig flere unge bliver taget i at gå med kniv - og hvor systemet svigter de børn, der både bliver ofre og gerningsmænd.

Serien bygger på et dybt og metodisk journalistisk arbejde, hvor journalisterne med grundighed, etik og vedholdenhed har afdækket, hvordan kommunale fejl og manglende handling får fatale konsekvenser. De har læst tusindvis af sider af sagsakter, talt med forældre, lærere, socialrådgivere og eksperter - og på den måde tegnet et detaljeret billede af, hvordan børn falder igennem velfærdssystemets sprækker.

I centrum står sagen fra Grenaa, hvor 15-årige Malthe blev dræbt af den jævnaldrende Vito. Efter måneders tillidsopbygning lykkedes det journalisterne at få forældrene til både offer og gerningsmand til at fortælle deres historie – i samme artikel. En usædvanlig bedrift, der kræver både fagligt mod og menneskelig forståelse. Artiklen er underbygget af kommunale sagsakter, domme og retsbøger, som dokumenterer, at begge drenge gentagne gange blev svigtet af kommunen.

Som direkte følge af Jyllands-Postens afsløringer iværksatte Norddjurs Kommune en advokatundersøgelse, der fastslog, at kommunen havde brudt loven. Undersøgelsen har ført til ændringer i sagsbehandlingen og sat en landsdækkende debat i gang om kommunernes ansvar for udsatte børn.

Podcastserien *"Efter drabet"* bygger videre på sagen og giver et sjældent indblik i livet som ung drabsdømt på en sikret institution. Her fortæller Vito selv - reflekteret og ærligt - om skyld, savn og livet efter forbrydelsen. Det er en enestående journalistisk præstation at opnå adgang til et så lukket miljø og samtidig formidle historien med respekt for offeret og de efterladte. Podcasten viser, hvad det betyder for et barn at være spærret inde døgnet rundt - og giver lytterne indsigt i konsekvenserne af et samfund, der reagerer med straf frem for forebyggelse.

Serien er en del af et bredere arbejde, hvor journalisterne via aktindsigt, interviews og omfattende research har dokumenteret, at lignende svigt sker over hele landet. De har skabt et 360 graders billede af en samfundskrise, som ellers var usynlig - med stemmer fra forældre, eksperter, politiet, obducenten og den ansvarlige minister.

Mens politikerne har reageret med straffeskærpselser, viser Jyllands-Postens afdækning, at antallet af unge sigtet for knivforbrydelser fortsætter med at stige - også efter de nye regler trådte i kraft. Serien rejser derfor det centrale spørgsmål: Hvad nytter straf, hvis vi ikke forstår, hvorfor børn går med kniv?

"Når børn dræber børn" og *"Efter drabet"* er journalistik, der bevæger og forandrer.

Den kombinerer dokumentation, etik, menneskelighed og konsekvens - og har haft konkret betydning for både myndigheder og den offentlige debat.

Morten Skjoldager, journalist på Politiken

Mette Mayli Albæk, forlagschef på Politikens Forlag