

Underdanmark og På statens regning er et sjældent eksempel på undersøgende journalistik, der ikke blot dokumenterer ulovligheder, men åbner en verden som normalt er lukket for medier og offentlighed. Serien bygger på et unikt samarbejde med migranter nederst i arbejdsmarkedet, mødt i øjenhøjde og skildret som stemmer i deres egen fortælling. Det er usædvanligt i danske medier at mennesker uden lovligt ophold står frem med ansigt og viser deres virkelighed indefra.

Metoden er både kreativ og krævende og i den grad båret af en ekstraordinær holdindsats. Muldvarpene blev trænet, støttet og inddraget som aktive medundersøgere, så de ikke reduceres til ofre men selv afslører den udnyttelse de lever under. Det skabte en balance mellem social reportage og klassisk graverjournalistik, hvor autenticitet og menneskelighed går hånd i hånd med systematisk dokumentation. Afsløringerne blev efterprøvet gennem uafhængige kilder, eksperter, aktindsigter og portdata, og de ansvarlige blev konsekvent konfronteret undervejs.

Serien dokumenterer hvordan milliardvirksomheder sendte migranter i asbestarbejde uden instruktion, hvordan illegale arbejdere blev snydt for løn, og hvordan entreprenører på offentlige milliardbyggerier skjulte ulykker og krævede returkommissioner. Forhold som ellers sjældent bliver dokumenteret så direkte.

Formidlingen styrkede metoden. Serien gav seerne oplevelsen af at være til stede i afsløringerne, midt i dramaet og tæt på de mennesker der bar historierne. Det skabte en sjælden autenticitet og et dokumentarisk nærvær.

Projektet fik også massivt gennemslag. Programmerne satte dagsorden i hele medielandskabet, fra TV Avisen, Information og TV 2 til P1 Debat og Genstart. Det politiske efterspil var markant: beskæftigelsesministeren blev kaldt i samråd, entreprenørstop blev varslet, og i Norge blev afsløringerne brugt som dokumentation i en retssag mod hovedentreprenøren Itinera.

Arbejdet blev gennemført under pres med juridiske trusler, personlige angreb og intimidering af kilder, hvor DR måtte evakuere en albansk muldvarp af sikkerhedshensyn. At stå fast under de vilkår kræver mod og kompromisløshed.

Underdanmark og På statens regning viser hvad undersøgende journalistik kan, når man insisterer på at give stemme til dem der normalt ikke høres. Metoden er original, menneskelig og forbilledlig og sætter en ny standard for hvordan vi kan afdække de skjulte sider af det danske arbejdsmarked.

Holdet der indstilles er:

Søren Rasmussen, Redaktionschef

Nicolai Viborg, Tilrettelægger

Isabel Morales, Journalist og vært
Frederik Bruun Madsen, Redaktionschef

Vh

Nicolai

--

Nicolai Bo Hjeds

Adm. Direktør/MD Monday Danmark